

**FACULDADE DE ANICUNS
FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE ANICUNS**

**PROJETO PEDAGÓGICO
DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM PEDAGOGIA**

ANICUNS, Dezembro de 2014.

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE ANICUNS

Administração Atual

Diretora-Presidente

Necimar Ferreira de Matos

FACULDADE DE ANICUNS

Diretora

Cláudia Maria Rabelo

Vice-Diretora

Ana Mônica Beltrão da Silva

Coordenadora Geral de Cursos

Ivone Terezinha Guimarães Mendes

Coordenador de Pesquisa e Pós-Graduação

Nagib Lázaro Hamú

Coordenadora de Extensão, Cultura, Esporte e Lazer

Keite Guimarães Borges Fioravante

Coordenadora do Curso de Pedagogia

Divina Andréia de Paula Vieira

ELABORAÇÃO/2008 e ATUALIZAÇÃO/2014

Professora

Ivone Terezinha Guimarães Mendes

COLABORAÇÃO

Professora

Divina Andréia de Paula Vieira

Professora

Jacy Ferreira da Silva

SUMÁRIO

1. Apresentação	05
1.1. Breve Histórico	05
1.2. Estrutura Física	05
2. Justificativa	06
3. Proposta Curricular	07
3.1. Princípios Norteadores	07
3.2. Objetivos	08
3.2.1. Objetivo Geral	08
3.2.2. Objetivos Específicos	09
3.3. Perfil de Egressos	09
3.4. Capacidades e Habilidades	09
3.5. Habilitação	10
3.6. Matriz Curricular	10
3.7. Núcleos Estruturais	11
3.8. Estágio Supervisionado	12
3.9. Trabalho de Disciplina (TD)	12
3.10. Trabalho de Curso (TC)	13
3.11. Atividades Complementares	13
3.12. Atividades de Extensão	13
4. Avaliação do Rendimento do Aluno	14
5. Perfil Requerido do Corpo Docente	16
6. Perfil Atual do Corpo Docente	16
6.1. Dirigentes	17
6.2. Corpo Docente do Curso de Pedagogia	17
7. Implementação da Proposta Pedagógica	19
7.1. Aspectos Metodológicos	19
7.2. Estrutura Organizacional e Administrativa	20
7.2.1. Processo Seletivo	20
7.2.3. Número de Vagas	20
7.2.4. Número de Alunos por Turma	20
7.2.5. Turno de Funcionamento do Curso	20
7.2.5. Número de Horas-aula por Turno e Dia	20
7.2.6. Regime Escolar	20

<i>7.2.7. Número de Horas por Crédito</i>	<i>20</i>
<i>7.2.8. Número de Créditos e Carga Horária para Integralização Curricular</i>	<i>21</i>
<i>7.2.9. Tempo para Integralização Curricular</i>	<i>21</i>
<i>8. Proposta para Egressos</i>	<i>21</i>
<i>9. Referências</i>	<i>22</i>
<i>10. Ementário e Bibliografias das Disciplinas</i>	<i>23</i>
<i>10.1. Ementa e Bibliografia das Disciplinas Obrigatórias</i>	<i>23</i>
<i>10.2. Ementa e Bibliografia das Disciplinas Optativas</i>	<i>46</i>

1. Apresentação

1.1. Breve Histórico

O Curso de Graduação em Pedagogia da Faculdade de Anicuns foi autorizado a funcionar pelo Decreto Presidencial nº 94.211 de 10 de abril de 1987 e reconhecido pela Portaria Ministerial nº 1920 de 24 de outubro de 1991, com habilitação em Magistério das Matérias Pedagógicas do 2º Grau e Supervisão Escolar para o exercício nas escolas de 1º e 2º Graus.

Ao longo de mais de vinte anos de funcionamento do Curso de Pedagogia, o currículo vem sendo atualizado, tendo em vista as mudanças da legislação educacional, a melhoria da qualidade do ensino e o atendimento às necessidades da Região Oeste do Estado de Goiás.

Em 1999, o currículo foi atualizado e reestruturado para as habilitações em educação infantil e magistério das séries iniciais do ensino fundamental, bem como para a administração escolar na educação básica, conforme aprovado pela Resolução nº 038/CEE de 17 de fevereiro de 2000, que foi retificada pela Resolução nº 124/CEE de 08 de julho de 2002 e esta pela Resolução nº 160/CEE de 31 de maio de 2004.

Em 2006, foi renovado o reconhecimento do Curso de Graduação em Pedagogia, conforme a Portaria nº 449/GAB CIVIL de 25 de abril de 2006.

A partir de discussões da realidade institucional e regional, o currículo foi novamente atualizado atendendo as alterações propostas pela Resolução nº 1/CNE/CP de 15 de maio de 2006, que institui as diretrizes curriculares nacionais para os cursos de graduação em Pedagogia, ainda em vigência.

1.2. Estrutura Física

Atualmente, o Curso de Pedagogia dispõe de uma estrutura física constituída por duas unidades de ensino, a Unidade de Ensino I e o Centro de Cultura e Convenções.

A Unidade de Ensino I está situada à Avenida Bandeirantes, nº 1.140, Setor Roosevelt com uma área física construída de 2.585m² (dois mil, quinhentos e oitenta e cinco metros quadrados) e área externa jardinada.

Edificações da Unidade I utilizadas pelo Curso de Pedagogia:

- 01 saguão de entrada (com ambientação adequada para recepção);
- 01 sala para direção (com sanitário);
- 01 sala para coordenação geral de cursos;
- 01 sala para coordenação de extensão;

- 01 sala para coordenação de pesquisa e pós-graduação;
- 01 sala para coordenação de seleção;
- 01 sala para coordenação de avaliação institucional;
- 01 sala para coordenação do Curso de Pedagogia;
- 01 sala para professores (com sanitário masculino e feminino);
- 08 salas de aula;
- 01 mini auditório;
- 01 biblioteca (documento informativo anexado);
- 01 laboratório de informática (projeto de funcionamento anexado);
- 01 sala para reprografia (xerox);
- 01 sala para a Secretaria Geral de Cursos;
- 01 sala para a Secretaria Administrativa;
- 01 sala para protocolo;
- 01 sala para tesouraria;
- 01 sala para processamento de dados;
- 01 sala para arquivo;
- 01 para almoxarifado;
- 01 sala para telefonia;
- 01 sala para copa e cozinha;
- 04 sanitários (dois masculinos e dois femininos).

O Centro de Cultura e Convenções é utilizado para a realização de atividades complementares e de extensão, tais como: palestras, seminários, minicursos, exibição de filmes, recepção de calouros, reunião com alunos bolsistas e atividades culturais. Está situado na Rua São Paulo, esquina com a Avenida Goiânia e Rua Vitória, numa área construída de 500m² (quinhentos metros quadrados), com capacidade para, aproximadamente, quinhentas pessoas sentadas e um amplo estacionamento. Ao fundo, destaca-se o bosque municipal que é um belo cenário de natureza viva preservada pelo Município.

2. Justificativa

Nos últimos dez anos, a maioria das sociedades vem passando por transformações políticas, econômicas e sociais que alteraram significativamente as relações de trabalho em quase todo o mundo, gerando novas demandas por profissionais qualificados com um grau maior de autonomia intelectual e dotados de senso crítico e criativo.

De acordo com Libâneo (2013), é necessária uma “mudança de mentalidade no ensino,” para atender a esse novo perfil de profissional. Portanto, considera essenciais na formação de sujeitos pensantes e críticos, o papel ativo do sujeito na aprendizagem escolar, assim como a interdisciplinaridade, o desenvolvimento de competências do pensar e a interligação das várias culturas que perpassam a escola.

Também, conforme o pensamento de Libâneo, os cursos de pedagogia empenhados na utilização de estratégias interdisciplinares de ensino possibilitam o desenvolvimento de competências do pensar, proporcionando “mais qualidade cognitiva do processo de construção e reconstrução de conceitos, procedimentos, valores.”

Nesse sentido, é inconcebível que professores desenvolvam atividades pedagógicas, desconhecendo as atividades realizadas pelos demais professores e alheios à interdependência multidisciplinar das matérias estudadas no curso.

Portanto, “ações didáticas na formação de professores, consistem de um processo de ensino, de modo que tudo que queremos que aconteça nas escolas em termos de mudança de atitude dos professores em sala de aula, deve acontecer também nas ações de formação”.

Assim, a reestruturação curricular do Curso de Pedagogia parte de discussões e reflexões colegiadas sobre as reais necessidades de mudanças para um ensino de melhor qualidade e, conseqüentemente, poder atender às novas demandas educacionais da região.

3. Proposta Curricular

3.1. Princípios Norteadores

É oportuno ressaltar que a Lei 9394 (LDB) estabelece as diretrizes e bases da educação nacional inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, institui em seu artigo 2º que a educação tem como finalidade o pleno desenvolvimento do educando, o seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

Para que seja possível atender a esses princípios, é importante considerar Perrenoud (2002, p. 166), trabalhar com ensino e aprendizagem envolve um contínuo movimento de reflexão, um reajuste cotidiano de nossos próprios processos, considerando a necessidade de revermos o nosso modo de aprender e de construir a experiência.

Assim, a análise da realidade institucional envolve tanto a administração quanto o professor e o aluno e constitui a base da consecução dos objetivos propostos pelo curso.

Considerando que não basta conceber um currículo capaz de habilitar o aluno a reagir técnica e metodologicamente dentro dos princípios pedagógicos, o currículo do curso de Pedagogia propõe ações administrativo-pedagógicas e institucionais orientadas para:

- gestão democrática;
- administração colegiada;
- reflexão crítica;
- articulação interdisciplinar entre ensino, pesquisa e extensão;
- estimulação da pesquisa, buscando a autonomia intelectual do aluno;
- avaliação contínua como principal meio para melhoria de qualidade.

A partir de uma perspectiva crítica e interdisciplinar do ensino, a realização de um processo mais completo de profissionalização do pedagogo possibilita a sua compreensão de que o fenômeno educacional não pode ser tratado de forma isolada e distante da realidade do aluno, mas deve ser o centro do processo.

Assim, Moreira e Silva (1995, p. 28), afirma que a demanda cultural-social deve ser levada em conta no processo educacional, pois “a escola não deve ser um mundo à parte, nem deve estar a serviço da demanda, nem segui-la às cegas, nem regular por ela todas as suas expressões, mas deve ser um lugar de liberdade, onde se recebe instrumentação cognitiva essencial para a vida civilizada.”

A interdisciplinaridade do ensino é um instrumento fundamental na dinamização do currículo, integrando o saber pedagógico com conteúdos estimuladores da reflexão crítica, tais como: os conteúdos das ciências sociais e humanas que são essenciais na formação profissional, considerando-se a importância da ética, da história, da filosofia, da sociologia, da biologia e da psicologia na compreensão do educando e do saber pedagógico.

Nesse sentido, o currículo do curso de Pedagogia reafirma os princípios do trabalho pedagógico interdisciplinar, da ética, da democracia, da liberdade, da solidariedade e da justiça, proporcionando uma formação integral do pedagogo para atender a demanda regional.

Portanto, a nova proposta curricular exclui a habilitação em administração escolar por falta de demanda, altera o elenco das disciplinas de fundamentos e das disciplinas estruturais e amplia as disciplinas de integração prática que desde o início do curso insere o graduando no cotidiano da escola por meio de vivências interdisciplinares de educação infantil e do magistério das séries iniciais do ensino fundamental.

3.2. Objetivos

3.2.1. Objetivo Geral

- Formar o pedagogo para atuar na educação infantil e nas séries iniciais do ensino fundamental.

3.2.2. Objetivos Específicos

- Proporcionar sólida formação geral, humanística e científico-pedagógica do graduando.
- Promover a interdisciplinaridade do ensino, integrando os conteúdos.
- Proporcionar a prática pedagógica desde os períodos iniciais do curso.
- Articular teoria e prática pedagógica.
- Estimular o interesse do aluno pela pesquisa científica.
- Articular o ensino pedagógico com a pesquisa e a extensão.
- Desenvolver a autonomia intelectual, o senso crítico e a capacidade criativa do aluno.

3.3. Perfil de Egressos

O Curso de Pedagogia pretende formar pedagogos que além de sólida formação geral, humanística e científico-pedagógica para uma adequada interpretação e valorização dos fenômenos educacionais, também apresente autonomia intelectual, senso crítico, capacidade criativa, bem como sensibilidade às questões sociais para atuar na solução dos problemas de sua realidade e na construção da cidadania plena.

3.4. Capacidades e Habilidades

O Curso de Pedagogia pretende desenvolver no graduando as seguintes habilidades e capacidades:

- visão abrangente do papel do educador;
- o trabalho em equipe e o ensino interdisciplinar;
- aprendizagens constantes;
- contribuir para o desenvolvimento físico, mental, afetivo e social da aluno;
- compreender a diversidade humana;
- desenvolver a autonomia intelectual e moral do aluno;
- motivar a participação ativa do aluno em atividades escolares;
- compreender as metodologias da educação infantil e do ensino fundamental;
- contextualizar o processo ensino-aprendizagem;
- pesquisa e atualização de conhecimentos pedagógicos;
- buscar e utilizar as novas tecnologias de ensino;
- gestão escolar de instituições de educação infantil e de ensino fundamental.

3.5. Habilitação

- Educação Infantil e Magistério das Séries Iniciais do Ensino Fundamental.

3.6. Matriz Curricular

PERÍODO	CÓDIGO	DISCIPLINA	Carga Horária de Aula					Nº de Crédito	Pré-requisito
			Teórica		Prática		Total		
			S ¹	ES ²	S ³	ES ⁴			
1º	01	Língua Portuguesa	60				60	4	
	02	Metodologia de Pesquisa Científica	30			30	60	4	
	03	Introdução à Filosofia	60				60	4	
	04	Sociologia Geral	60				60	4	
	05	Psicologia Geral	60				60	4	
	06	Estrutura e Organização da Educação Básica	30			30	60	4	
Total no semestre							360	24	
2º	07	Leitura e Produção de Texto	30			30	60	4	01
	08	Filosofia da Educação	60				60	4	03
	09	Sociologia da Educação	60				60	4	04
	10	Psicologia do Desenvolvimento	60				60	4	05
	11	História da Educação I	60				60	4	
	12	Estágio Curricular na Educação Infantil			30	30	60	4	06
Total no semestre							360	24	
3º	13	Literatura Infantil	30	30		30	90	6	07
	14	Psicologia do Ensino e Aprendizagem	60			30	90	6	10
	15	História da Educação II	60				60	4	11
	16	Didática I	60				60	4	
	17	Biologia Educacional I	60			30	90	6	
	18	Estágio Curricular no Ensino Fundamental			30	30	60	4	12
Total no semestre							450	30	
4º	19	Didática II	60			30	90	6	16
	20	Biologia Educacional II	60			30	90	6	17
	21	Arte e Educação I	60			30	90	6	
	22	Currículo	60	30			90	6	
	23	Educação de Jovens e Adultos	30		30		60	4	
	24	Est. Curricular na Educação de Jovens e Adultos				30	30	2	
Total no semestre							450	30	
5º	25	Arte e Educação II	60			30	90	6	21
	26	Metodologia da Educação Infantil	60			30	90	6	
	27	Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa	60			30	90	6	
	28	Metodologia do Ensino de História e de Geografia	60			30	90	6	
	29	Educação Especial	30		30		60	4	
	30	Estágio Curricular no Ensino Especial				30	30	2	
Total no semestre							450	30	
6º	31	Alfabetização I	60			30	90	6	
	32	Metodologia do Ensino de Matemática	60			30	90	6	
	33	Metodologia do Ensino de Ciências	60			30	90	6	
	34	Tecnologias em Educação	30		30		60	4	
	35	Gestão Educacional	30	30			60	4	
	36	Disciplina Optativa					30	2	
	37	Estágio Curricular na Gestão da Educação Infantil e no Ensino Fundamental				30	30	2	
Total no semestre							450	30	

PERÍODO	CÓDIGO	DISCIPLINA	Carga Horária de Aula				Nº de Crédito	Pré-requisito	
			Teórica		Prática				Total
			S ¹	ES ²	S ³	ES ⁴			
7º	38	Alfabetização II	30		30	30	90	6	31
	39	Estatística Aplicada à Educação I	30		30		60	4	
	40	LIBRAS I	30		30		60	4	
	41	Ética e Educação	60				60	4	
	42	Disciplina Optativa					30	2	
	43	Estágio Supervisionado na Educação Infantil			30	120	150	10	26
Total no semestre							450	30	
8º	44	Estatística Aplicada à Educação II	30		30		60	4	39
	45	LIBRAS II			30		30	2	40
	46	Educação Ambiental	30			30	60	4	
	47	Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)	30			60	90	6	
	48	Disciplina Optativa					30	2	
	49	Disciplina Optativa					30	2	
50	Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental			30	120	150	10	27,28,32,33	
Total no semestre							450	30	
Total do Curso							3420	228	
Atividades Complementares (5,8% da carga horária total do curso)							200	5,8%	

CÓDIGO	DISCIPLINAS DE LIVRE ESCOLHA DO ALUNO								
51	Avaliação Educacional	30				30	2		
52	Desenvolvimento da Linguagem	30				30	2		
53	Distúrbios de Aprendizagem	30				30	2		
54	Educação Comparada	30				30	2		
55	Informática na Educação	30				30	2		
56	Legislação do Ensino	30				30	2		
57	LIBRAS na Educação Infantil e Ensino Fundamental				30	30	2		
58	Pesquisa educacional			30		30	2		
59	Planejamento Educacional			30		30	2		
60	Psicomotricidade	30				30	2		
Total							300	20	

Legenda:¹(S) = Carga horária teórica de sala de aula.²(ES) = Carga horária teórica extra-sala de aula.³(S) = Carga horária prática de sala de aula.⁴(ES) = Carga horária prática extra-sala de aula.**Observações:**

- Para integralização curricular do curso de Pedagogia, o aluno deverá cursar:
 - 3420 (três mil, quatrocentas e vinte) horas-aula.
 - 200 (duzentas) horas de atividades complementares.
- As disciplinas com carga horária prática, os estágios, o Trabalho de Conclusão de Disciplina (TCD) e o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) exigem disponibilidade de tempo extraclasse.
- Cada crédito corresponde a 15 (quinze) horas-aula.
- As atividades desportivas são oferecidas em horários especiais e não implicam na aquisição de crédito.

3.7. Núcleos Estruturais

Visando assegurar a aquisição de conhecimentos e habilidades necessários à formação do professor de educação infantil e das séries iniciais do ensino fundamental, a matriz curricular contempla disciplinas nos seguintes núcleos:

a) Núcleo de Fundamentos

O núcleo de fundamentos compõe os estudos básicos e dão uma visão ampla do

processo educacional, considerando que os conteúdos estudados integram as diversas áreas do conhecimento.

b) Núcleo Estrutural

O núcleo estrutural aborda conteúdos curriculares necessários ao desenvolvimento dos processos educacionais e gestoriais, a avaliação e a integração com outras disciplinas, bem como as metodologias de ensino adequadas ao processo ensino-aprendizagem.

c) Núcleo de Integração e Prática.

O núcleo de integração prática está centrado nos problemas concretos enfrentados pelo aluno na prática pedagógica, adequando o planejamento e organizando o trabalho escolar, a partir de diferentes perspectivas teóricas discutidas com a participação articulada dos professores do curso.

A carga horária prática contemplada em algumas disciplinas tem por objetivo integrar teoria e prática, promovendo a participação ativa do aluno no processo de conhecimento desde o início do curso e a vivência prática que amplia sua compreensão pedagógica.

Portanto, os professores de disciplinas com carga horária prática deverão planejar as atividades a serem realizadas pelo aluno em sala de aula e ou extraclasse, correspondentes a conteúdos ministrados no semestre e em conformidade com a carga horária estabelecida.

As disciplinas optativas têm como objetivo a flexibilização do currículo, proporcionando ao aluno liberdade de escolha conforme seu interesse de formação.

3.8. Estágio Supervisionado

O estágio supervisionado compõe o núcleo de integração prática e tem como objetivo oferecer 300 (trezentas) horas de prática pedagógica, realizadas em escolas-campo, conforme o regulamento do estágio.

Todas as atividades práticas relativas ao Estágio Supervisionado deverão ser devidamente comprovadas com relatórios pelo estagiário e acompanhadas pelo professor orientador que também supervisiona e avalia as atividades desenvolvidas.

3.9. Trabalho de Disciplina (TD)

O trabalho de disciplina tem por objetivo:

- incentivar o hábito da leitura com objetivos definidos de aprendizagem e produção de textos;
- desenvolver a capacidade de síntese, redação, desenvoltura e fluência verbal;
- cumprir integralmente a proposta de avaliação do rendimento do aluno,

conforme proposto no Capítulo V do Regimento Interno.

Todos os professores deverão planejar e orientar seus alunos na organização de um seminário sobre um tema relativo a sua disciplina como trabalho de conclusão dos conteúdos ministrados a ser apresentado no decorrer da última quinzena de aula.

3.10. Trabalho de Curso (TC)

O trabalho de Curso de Graduação em Pedagogia é componente curricular obrigatório, apresentado em forma de projeto pedagógico sobre um tema relativo às vivências práticas do aluno nas Escolas-Campo.

O aluno será orientado por um professor que também avalia a qualidade do trabalho produzido, conforme o regulamento de TC do curso de Pedagogia.

3.11. Atividades Complementares

As atividades complementares têm por objetivo o enriquecimento curricular, a atualização e a interdisciplinaridade dos conteúdos. São programadas ao longo do curso e organizadas semestralmente pelo Departamento Educação, individualmente ou em integração com os demais departamentos institucionais em forma de monitorias, iniciação científica, serviços assistenciais, seminários, simpósios, palestras, conferências e minicursos centrados em temas polêmicos e atuais, abertos a toda comunidade acadêmica, totalizando 200 (duzentas) horas de atividades.

3.12. Atividades de Extensão

As atividades de extensão são consideradas complementares e têm por objetivo difundir os conhecimentos produzidos pelo Curso de Pedagogia, conforme o proposto no inciso VII do artigo 43 da LDB: “promover a extensão, aberta à participação da população, visando à difusão das conquistas e benefícios resultantes da criação cultural e da pesquisa científica e tecnológica, geradas na instituição”.

Os acadêmicos em fase de estágio supervisionado, paralelamente às atividades curriculares, prestam assistência pedagógica às comunidades carentes, compartilhando seus conhecimentos com a sociedade sob a orientação e supervisão de um professor cuja função é colocar o aluno estagiário em contato direto com a prática pedagógica, em questões ligadas à cidadania, família, saúde, educação, cultura e meio ambiente.

4. Avaliação do Rendimento do Aluno

A avaliação do rendimento do aluno do Curso de Pedagogia segue o estabelecido no Capítulo V do Regimento Interno e no Projeto Pedagógico Institucional, que tem por base os princípios da avaliação formativa, conforme proposto por (Perrenoud, 1999, p. 78), ou seja, “formativa é toda prática de avaliação contínua que pretenda contribuir para melhorar as aprendizagens em curso, qualquer que seja o quadro e qualquer que seja a extensão concreta da diferenciação do ensino”. Portanto, a avaliação que se propõe realizar tem por objetivo contribuir para melhorar a qualidade da aprendizagem tanto do aluno quanto do professor, considerando que este também deve ser um eterno aprendiz no processo de ensinar, pois “aquele que se preocupa com os efeitos de sua ação, modifica-a para melhor atingir seus objetivos” e, assim, pode adequar o processo de ensino-aprendizagem ao currículo que se propõe ministrar.

Na avaliação do rendimento do aluno, é verificado o atendimento de no mínimo 75% (setenta e cinco por cento) de frequência da carga horária total da disciplina, conforme exige a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) e os critérios de aproveitamento estipulados neste documento os quais se constituem em elementos imprescindíveis ao processo da avaliação.

As avaliações são realizadas:

- com predomínio do aspecto qualitativo sobre o quantitativo;
- prevendo, no conjunto das avaliações, a produção de textos sobre temas relativos aos conteúdos estudados;
- em tempo e formas definidas pelos professores, observados os prazos previstos nos calendários institucionais;
- contemplando os objetivos do projeto pedagógico do curso.

O aproveitamento do aluno em cada disciplina é verificado em três etapas de atividades avaliativas diversificadas, tais como: atividades em grupo, arguições, debates, seminários, exames escritos, atividades de pesquisa e de prática as quais são atribuídas notas que variam de 0 (zero) a 10 (dez) e calculada a média das notas obtidas, observada somente a primeira casa decimal, sem arredondamentos.

Das avaliações obtêm-se:

I - Uma primeira média aritmética das notas obtidas no primeiro bimestre, ou seja, a MB1. Essa média deve ser entregue juntamente com a frequência do aluno pelo professor à coordenação do respectivo curso até o último dia letivo dos meses de março e setembro dos semestres correspondentes para publicação pela Secretaria Geral de Cursos no prazo máximo

de 05 (cinco) dias.

$$\text{MB1} = \frac{\sum \text{N}}{\text{n}}$$

Legenda:

MB1 = Primeira média bimestral.

$\sum \text{N}$ = Somatório das notas obtidas no primeiro bimestre.

N = Número de notas obtidas no primeiro bimestre.

II - Uma segunda média aritmética das notas obtidas no segundo bimestre, ou seja, a MB2. Essa média deve ser entregue juntamente com a frequência do aluno pelo professor à coordenação do respectivo curso até o último dia letivo dos meses de maio e novembro dos semestres correspondentes para publicação pela Secretaria Geral de Cursos no prazo máximo de 05 (cinco) dias.

$$\text{MB2} = \frac{\sum \text{N}}{\text{n}}$$

Legenda:

MB2 = Segunda média bimestral.

$\sum \text{N}$ = Somatório das notas obtidas no segundo bimestre.

n = Número de notas obtidas no segundo bimestre.

III - Uma terceira média aritmética das notas obtidas na última etapa do processo avaliativo, ou seja, a MB3. Essa média deve ser entregue juntamente com a frequência do aluno pelo professor à coordenação do respectivo curso até três dias úteis após o encerramento das aulas do semestre correspondente para publicação do resultado final do processo avaliativo pela Secretaria Geral de Cursos no prazo máximo de 05 (cinco) dias.

$$\text{MB3} = \frac{\sum \text{N}}{\text{n}}$$

Legenda:

MB3 = Terceira média bimestral.

$\sum \text{N}$ = Somatório das notas obtidas na última etapa do processo avaliativo.

N = Número de notas obtidas na última etapa do processo avaliativo.

No processo avaliativo, considera-se:

- aprovado o aluno que obtiver média aritmética igual ou superior a 7 (sete) entre a MB1 e MB2. Nesse caso, o aluno poderá optar ou não por submeter-se à terceira etapa do processo avaliativo, sendo que a MB3 será incluída no cálculo da média final no caso de ocorrer opção;
- subordinado à terceira etapa do processo avaliativo, o aluno que obtiver média aritmética igual ou superior a 4 (quatro) e inferior a 7 (sete) entre MB1

e MB2;

- reprovado e não subordinado à terceira etapa do processo avaliativo, o aluno que obtiver média aritmética inferior a 4 (quatro) entre MB1 e MB2;
- aprovado o aluno que obtiver média final igual ou superior a 5 (cinco).

A avaliação das atividades práticas como estágio, TCC, atividades complementares, atividades de pesquisa e atividades de extensão obedece a regulamento próprio.

5. Perfil Requerido de Corpo Docente

Para viabilizar a implantação do currículo proposto pelo Curso de Pedagogia, e em conformidade com o Projeto Pedagógico Institucional (PPI), o perfil do corpo docente deverá ser caracterizado por:

- senso ético-profissional;
- graduação em curso superior na área em que se propõe lecionar;
- titulação mínima de especialista em uma área do conhecimento;
- mínimo de um terço dos docentes com habilitação em mestrado ou doutorado;
- mínimo de um terço dos docentes em regime de quarenta horas semanais;
- formação técnico-científica e prática indispensável à compreensão interdisciplinar do currículo;
- capacidade para o diálogo permanente;
- compreensão global do currículo para a integração das disciplinas e a contextualização dos conhecimentos;
- capacidade para articular o ensino às atividades de pesquisa e extensão;
- visão atualizada e inteirada das questões locais, regionais e nacionais;
- domínio de tecnologias de ensino-aprendizagem e comunicação;
- habilidade com avaliações processuais;
- capacidade crítica para rever seu próprio trabalho;
- disponibilidade mínima de 20 (vinte) horas semanais de trabalho.

6. Perfil Atual do Corpo Docente

O corpo docente atual do Curso de Pedagogia é composto pela maioria de professores especialistas com experiência profissional na área em que atuam no magistério superior.

O ingresso de professores na instituição é realizado via concurso público. Porém, em situações excepcionais sejam feitos contratos para suprir déficits temporários.

O plano de carreira docente está sendo adequado às normas vigentes, buscando contemplar, dentre outras reivindicações, a valorização do professor por titularidade e a garantia do tempo mínimo de vinte horas de trabalho semanal.

Portanto, o Departamento de Educação estuda formas de incentivo e apoio aos docentes para a obtenção de títulos de pós-graduação *stricto sensu* e, conseqüentemente, uma possível ampliação da titularidade do quadro permanente.

6.1. Dirigentes

Cargo	Nome	Graduação	Qualificação Profissional	Vínculo Empregatício
Diretora da Faculdade de Anicuns	Cláudia Maria Rabelo	Direito	Mestre em Ciências da Religião	Estatutária
Vice-Diretora	Ana Mônica Beltrão da Silva	Administração de Empresas	Mestre em Economia	Estatutária
Coordenadora Geral de Cursos	Ivone Terezinha Guimarães Mendes	Psicologia	Especialista em Planejamento Educacional, Docência Universitária e Pesquisa em Educação.	Estatutária
Coordenadora do Curso de Pedagogia	Divina Andréia de Paula Vieira (Mandato de 2014/2 a 2016/1)	Pedagogia	Mestre em Educação	Estatutário

6.2. Corpo Docente do Curso de Pedagogia

Docentes	Graduação	Disciplinas que Ministram**	Titulação		Vínculo Empregatício e Data de Admissão	Carga Horária	
			Lato Sensu	Stricto Sensu		Curso	IES
Claudia Rocha da Silva Gomes	Pedagogia	Metodologia do Ensino de Ciências, História da Educação I e II.	Especialização: Docência Universitária		Contrato Temporário 01/09/2011	08	08
Divina Andréia de Paula Vieira*	Pedagogia	Alfabetização I e II, Currículo, Metodologia do Ensino na Educação Infantil, Estágio Supervisionado na Educação Infantil, Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental, Trabalho de Curso(TC).	Especialização: Língua Portuguesa, Administração Educacional.	Mestrado em Educação	Efetivo Adjunto 04/02/2003	40	40
Edson Pereira da Silva	Filosofia, Pedagogia.	Introdução à Filosofia, Filosofia da Educação, Educação de Jovens e Adultos, Estágio Curricular na Educação de Jovens e Adultos, Estágio Supervisionado na educação Infantil.	Especialização: Educação e Modernidade Filosófica.	–	Efetivo Assistente 04/08/2003	20	40
Elisângela de Souza Rezende Ferreira	Pedagogia	Estrutura e Organização da Educação Básica, Ética e Educação, Literatura Infantil.	Especialização: Psicopedagogia, Gestão Educacional.	–	Contrato Temporário 001/04/2013	24	24

Fátima Maria de Lima	Letras: Português/Inglês	Língua Portuguesa, Leitura e Produção de Texto, Metodologia da Pesquisa Científica.	Especialização: Língua Portuguesa, Docência do Ensino Superior.	-	Efetivo Adjunto 02/08/86	08	40
Gilson Silva	Psicologia	Psicologia do Desenvolvimento, Psicologia do Ensino e Aprendizagem, Educação Especial, Estágio Cur. no Ensino Especial.	-	Mestrado em Linguística	Efetivo Titular 01/08/1997	22	40
Ivone Terezinha Guimarães Mendes*	Psicologia	Psicologia Geral, Psicologia do Ensino e Aprendizagem, Biologia Educacional I e II.	Especialização: Docência Universitária, Planejamento Educacional, Pesquisa em Educação.	-	Efetivo Titular 03/08/1989	08	40
Irani Sebastião de Oliveira	Pedagogia, Matemática, Ciências Econômicas	Metodologia de Pesquisa Científica, Legislação do Ensino, Didática I e II, Gestão Educacional, Ética e Educação, Estágio Curricular no ensino Fundamental.	Especialização: Educação e Metodologia do Ensino Superior.	Mestrado e Doutorado em Educação.	Efetivo Titular 01/06/1987	40	40
Jacy Ferreira da Silva*	Educação Física	Artes e Educação I e II, Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental, Trabalho de Curso (TC), Coordenação de Estágio.	Especialização: Educação Física, Psicopedagogia.	-	Efetivo Adjunto 14/03/1998	40	40
Jaqueline Aparecida de Sousa	Ciências Sociais	Sociologia Geral	-	Mestrado em Sociologia	Contrato Temporário 01/10/2013	08	08
Junior César Ferreira de Castro	Letras: Português /Inglês	Leitura e Produção de Texto, Literatura Infantil, Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa.	Especialização: Literatura Infantil.	Mestrado em Letras e Linguística.	Efetivo Adjunto 01/08/2011	12	24
Keite Guimarães Borges Fioravante*	Letras: Português /Inglês	Língua Portuguesa, Leitura e Produção de Texto, Estágio Supervisionado na Educação Infantil e no Ensino Fundamental, Trabalho de Curso (TC).	Especialização: Língua Portuguesa.	-	Efetivo Assistente 04/02/2003	20	40
Marco Antônio Araújo	Análise de Sistemas	Tecnologias em Educação	Especialização: Rede de Computadores	-	Contrato Temporário 01/08/2011	08	08
Sebastião Lopes Junior	Educação Física	Biologia Educacional I e II, Metodologia do Ensino de Ciências.	Especialização: Docência Universitária, Planejamento Educacional.	-	Contrato Temporário 01/04/2013	12	12
Sônia Maria Gomes de Araújo	Pedagogia	LIBRAS I e II, Metodologia do Ensino de História e Geografia, Estágio Curricular no Ensino Fundamental.	Especialização: Neuropedagogia, Libras: Bilinguismo, História do Brasil e Religião, Inclusão: ênfase na sala AEE, Psicopedagogia.	-	Contrato Temporário 01/04/2013	14	14
Tânia Maria Pereira	Pedagogia, Matemática.	Estatística Aplicada à Educação I e II, Metodologia do Ensino de Matemática, Planejamento Educacional.	Especialização: Neuropedagogia, Libras: com ênfase no bilinguismo, História do Brasil e Religião, Inclusão com Ênfase na sala AEE, Psicopedagogia.	-	Contrato Temporário 01/10/2013	14	14

Fonte: Departamento de Educação e Secretaria administrativa (2014).

*Professor em cargo de coordenação.

**O professor ministra em sistema de revezamento, no máximo três disciplinas por semestre, em quantas turmas houver no semestre letivo, até o limite de 40 (quarenta) horas semanais.

7. Implementação da Proposta Pedagógica

7.1. Aspectos Metodológicos

A implementação desta proposta deve ser discutida no Departamento de Educação sob a responsabilidade da coordenação do curso de Pedagogia, que se encarregará de planejar as atividades para sua efetivação.

Para atender aos objetivos desta proposta, são necessárias mudanças metodológicas que vão além de uma educação de transmissão de valores e conhecimento profissional, necessita movimentar o potencial cooperativo e solidário da comunidade acadêmica.

Repensar as metodologias de trabalho, avaliando o que se quer ou necessita mudar, é uma condição relevante para melhor entender os conteúdos na sua significação tanto para o aluno quanto para o professor. Portanto, é um dos caminhos escolhidos rumo à sistematização da proposta curricular do Curso de Pedagogia.

Retomar a prática, revendo-a, requer considerar também alguns dos aspectos do relacionamento entre professor e aluno, tais como:

- autenticidade (apresentar-se tal como é);
- apreço ao aluno (aceitação do aluno);
- compreensão empática (poder se colocar no lugar do aluno).

Toda mudança implica algum tipo de sacrifício e, geralmente, ocorre de forma lenta; portanto, sugere-se uma reflexão crítica da visão avaliativa com base nos seguintes princípios:

- o processo de avaliação está relacionado com o processo de aprendizagem, com a metodologia de trabalho e com os objetivos do planejamento;
- o processo de avaliação deve ser pensado, planejado e realizado de forma coerente com os objetivos propostos para a aprendizagem;
- a avaliação como processo contínuo, permite reiniciar o processo de aprendizagem até atingir os objetivos finais;
- o processo de avaliação deve incidir também sobre o desempenho do professor e da adequação do seu trabalho;
- em todo processo de avaliação há a necessidade de observação e registro por parte tanto do professor quanto do aprendiz;
- a auto-avaliação é um mecanismo de participação e pode ser incorporada ao processo de conhecimento do aluno e do professor.

O currículo do curso estabelece a diversificação das técnicas de avaliação em conformidade com o Capítulo V do Regimento Interno Institucional.

Segundo Abreu e Masetto, “técnicas não se impõem por serem as mais tradicionais ou

por facilitarem uma correção, mas por permitirem tanto ao professor quanto ao aluno identificar a consecução ou não dos objetivos e em que medida” (1990, p. 97).

7.2. Estrutura Organizacional e Administrativa

7.2.1. Processo Seletivo

- O processo seletivo é realizado no primeiro e /ou no segundo semestre, observando-se o número de vagas anuais autorizadas pelo Conselho Estadual de Educação.

7.2.2. Número de Vagas

- São oferecidas 120 (cento e vinte) vagas anualmente.

7.2.3. Número de Alunos por Turma

- 40 (quarenta) alunos
- Mínimo 10 (dez) alunos;
- Máximo 50 (cinquenta) alunos.

7.2.4. Turno de Funcionamento do Curso

- O turno de funcionamento do curso é o noturno, de segunda a sexta-feira, entretanto poderá ter horário matutino e vespertino em casos especiais.

7.2.5. Número de Horas-aulas por Turno e Dia

- 04 (quatro) horas-aulas por turno em até 02 (dois) turnos diários.

7.2.6. Regime Escolar

- Regime de crédito com matrícula semestral por disciplina e pré-requisito, quando houver.
- O pré-requisito é exigido somente nos casos em que a sua falta implique prejuízo para a aprendizagem.

7.2.7. Número de Horas-aulas por Crédito

- Cada crédito corresponde a 15 (quinze) horas-aulas.

7.2.8. Número de Créditos e Carga Horária para Integralização Curricular

- 228 (duzentos e vinte e oito) créditos.
- 3420 (três mil, quatrocentas e vinte) horas-aulas.

7.2.9. Tempo para Integralização Curricular

- 04 (quatro) anos.
- Tempo mínimo: 04 (quatro) anos.
- Tempo máximo: 08 (oito) anos.

8. Proposta para Egressos

Egresso é o aluno que cumpre todas as exigências acadêmicas e recebe seu diploma de curso superior.

Considerando o conhecimento como um processo contínuo, cumulativo e interativo entre graduação, pós-graduação, pesquisa e extensão, o Curso de Pedagogia assume o compromisso de oferecer educação continuada, em programas de extensão e pós-graduação.

A implementação de um projeto de acompanhamento da trajetória dos egressos, para averiguação do alcance dos objetivos da graduação é uma meta vislumbrada na implantação da proposta curricular do Curso de Pedagogia, a partir dos seguintes indicadores:

- total de alunos diplomados;
- percentual médio de frequência às aulas e de tempo de conclusão;
- percentual médio de aprovação e reprovação por disciplina;
- egressos aprovados em concursos públicos;
- egressos aprovados em concursos nacionais de pós-graduação;
- desempenho de egresso enquanto profissional na instituição;
- desempenho de egressos em formação continuada (aperfeiçoamento, pós-graduação, extensão, etc.).

9. Referências

- ABREU, Célia Maria; MASETTO, Marcos T. O professor Universitário em aula: prática e princípios teóricos. São Paulo: Autores Associados, 1990.
- BRASIL. Decreto Nº 5.626 de 22 de dezembro de 2005. Regulamenta a Lei Nº. 10.436 de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS, e o art. 18 da Lei Nº 10.098 de 19 de dezembro de 2000. Brasília, 2005.
- CÂMARA DOS DEPUTADOS. LDB: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. 9ª ed. Atualizada em 20/05/14, Brasília, 2014.
- CEE. Resolução CEE Pleno N. 02 de 6 de julho de 2006. Estabelece normas para o Sistema Estadual de Educação Superior no Estado de Goiás. Goiânia, 2006.
- DIAS SOBRINHO, José. Avaliação da educação superior. Petrópolis: Vozes, 2000.
- FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. Interdisciplinaridade: história, teoria e pesquisa. São Paulo: Papirus, 1995.
- FRANCIS, David George; GONÇALVES, Rogério; PESSOA, Vera Lúcia Salazar. Comunicação profissional: o ensino, a extensão e a pesquisa como práticas de construção do conhecimento. Uberlândia: UNIMINAS, 2004.
- GOIÁS, Plano Diretor para a Educação Superior no Estado de Goiás 2006 – 2015 / Secretaria de Estado de Ciência e Tecnologia; Superintendência de Ensino Superior. Goiânia: SECTEC, 2006. Disponível em: <http://www.sectec.go.gov.br>. Acesso 28 jun. 2006.
- LIBANEO, José Carlos. Organização e gestão da escola: teoria e prática. São Paulo: Heccus, 2013.
- LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth (Org.). Políticas de currículo em múltiplos contextos. São Paulo: Cortez, 2006.
- LUCKESI, Cipriano Carlos et al. Fazer universidade: uma proposta metodológica. São Paulo: Cortez, 2005.
- MEC/CNE. Resolução nº 1 de 15 de maio de 2006. Institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Curso de Graduação em Pedagogia, Licenciatura. Brasília, 2006.
- MOREIRA, A. F.; SILVA, T.T. (Orgs.) Currículos, cultura e sociedade. SP: Cortez, 1995.
- PERRENOUD, Philippe. Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens - entre duas lógicas. Trad. Patrícia Chittoni Ramos. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.
- _____ et al. As competências para ensinar no século XXI: a formação dos professores e o desafio da avaliação. Trad. Fátima Murad e Eunice Gruman. Porto Alegre: Artmed, 2002.
- PEREIRA, Júlio Emílio Diniz; Zeichner, Kenneth M. (Org.). A pesquisa na formação e no trabalho docente. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.
- TOSCHI, Mirza Seabra; FALEIRO, Marlene de O. L. (Org.). A LDB do Estado de Goiás Lei Nº 26/98: análises e perspectivas. Goiânia: Alternativa, 2001.
- VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Projeto político-pedagógico da escola: uma construção possível. Campinas: Papirus, 2004.

10. Ementário e Bibliografias Atualizadas (2014)

10.1. Ementa e Bibliografia das Disciplinas Obrigatórias

01. LÍNGUA PORTUGUESA

60 H/A

Ementa

Embasamento teórico e prático da comunicação oral e escrita. Fundamentação e emprego da língua portuguesa no trabalho pedagógico.

Bibliografia

- AZEREDO, José Carlos de. Gramática Houaiss da língua portuguesa. São Paulo: Publifolha, 2010.
- BECHARA, Evanildo. Gramática escolar da língua portuguesa. São Paulo: Nova Fronteira, 2010.
- _____. Moderna gramática da língua portuguesa. São Paulo: Nova Fronteira, 2014.
- BELTRÃO, Mariusa; BELTRÃO, Odacir. Correspondência: linguagem e comunicação. São Paulo: Atlas, 2011.
- CHRISTENSEN, Clayton M.; EYRING, Henry J. Universidade inovadora. São Paulo: Bookman, 2013.
- COELHO, Silvia M. Gasparino. A Escola que (não) ensina escrever. Editora Summus, 2012.
- CUNHA, Celso. Gramática essencial. Editora Lexikon, 2012.
- _____; CINTRA, Lindley. Nova gramática do português contemporâneo. São Paulo: Lexikon, 2013.
- DIAS, Ana Maria Faria. Atividades para o ensino da língua portuguesa: do local ao universal. Rio de Janeiro: Vozes, 2013.
- FRANCO, Jéferson. Como elaborar trabalhos acadêmicos nos padrões da ABNT aplicando recursos da informática. Editora, Ciência Moderna, 2011.
- GUIMARÃES, Elisa. A articulação do texto. São Paulo: Ática, 2011.
- GARCIA, Othon M. Comunicação em prosa moderna: aprendendo a escrever aprendendo a pensar. Rio de Janeiro: FGV, 2010.
- MEDEIROS, João Bosco. Correspondência: técnicas de comunicação criativa. São Paulo: Atlas, 2010.

02. METODOLOGIA DE PESQUISA CIENTÍFICA

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

Abordagem dos princípios da metodologia científica e da elaboração de trabalhos acadêmicos, projetos e monografias conforme as normas da ABNT. Busca desenvolver hábitos de estudo, investigação e produção de conhecimentos científicos.

Bibliografia

- ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. São Paulo: Atlas, 2013.
- BASTOS, Lília da Rocha et al. Manual para elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias. Rio de Janeiro: LTC, 2012.
- ECO, Humberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 2010.
- FRANCO, Jéferson. Como elaborar trabalhos acadêmicos nos padrões da ABNT ampliando recursos de informática. São Paulo: Ciência Moderna, 2011.
- GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projeto de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2010.
- _____. Metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2011.
- HABERMANN, Josiane Conceição Albertini. As normas da ABNT em trabalhos acadêmicos: TCC, dissertações e teses. Globus editora, 2009.
- LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. Metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2011.
- ISKANDAR, Jamil Ibraim. Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos. Curitiba: Juruá, 2012.

03. INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

60 H/A

Ementa

A origem e a natureza do pensamento filosófico. A relação homem-mundo como tema fundamental do conhecimento: o senso comum, a ciência e a filosofia como saber reflexivo e crítico. Concepção filosófica da educação. Análise de temas e problemas filosóficos à luz das diferentes filosofias.

Bibliografia

- ABBAGNANO, N. Dicionário de filosofia. Trad. Alfredo Bosi. São Paulo: Martins Fontes, 2012.
- ARANHA, Maria Lúcia de Andrade. Vereda digital filosófica: filosofar com textos: temas e história da filosofia. São Paulo: Moderna, 2012.
- _____; MARTINS, Maria Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2009.
- AZEVEDO, Dom Valmor Oliveira de. Ética e diálogo. São Paulo: Paulinas, 2012.
- CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2010.
- _____. Introdução à história da filosofia: as escolas helenísticas. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.
- DESCARTES, René. O discurso do método. Porto Alegre: L&PM, 2013.
- GARRATT, Chris; ROBINSON, Dave. Entendendo a ética: um guia ilustrado. São Paulo: Leya Brasil, 2013.
- LACERDA, Gabriel. Agir bem é bom: conversando sobre ética. São Paulo: Senac, 2013.
- TROMBLEY, Stephen. 50 Pensadores que formam o mundo moderno. São Paulo: Leya Brasil, 2014.

04. SOCIOLOGIA GERAL

60 H/A

Ementa

A disciplina aborda as tendências teóricas da sociologia, as normas e o controle social, a educação diferenciada, a cidadania, as mudanças sociais e suas relações, as instituições e a estratificação social.

Bibliografia

BAUMAN, Zygmunt; MAY, Tim. Aprendendo a pensar com a sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

_____. Ensaio sobre o conceito de cultura. Rio de Janeiro: Zahar, 2012.

BERNARDES, Cyro. MARCONDES, Reynaldo Cavalheiro. Introdução à sociologia. São Paulo: Prentice Hall Brasil, 2009.

CASTRO, Celso Antônio P. de. Introdução à sociologia. São Paulo: Prentice Hall Brasil, 2009.

DEMO, Pedro. Qualidade humana. São Paulo: Autores Associados, 2009.

MACHADO, Igor José de Reno; BARROS, Celso Rocha de; AMORIM, Henrique. Sociologia hoje. São Paulo: Ática, 2013.

MEKSENAS, Paulo. Sociologia da educação: uma introdução ao estudo da escola no processo de transformação social. São Paulo: Loyola, 2007.

_____. Sociologia. São Paulo: Cortez, 2010.

05. PSICOLOGIA GERAL

60 H/A

Ementa

Breve histórico da Psicologia. Fatores que influem no comportamento humano, tais como biológicos, sociológicos e ambientais. Processos básicos: sensação, percepção, socialização, atitude, motivação, afetividade, aprendizagem, inteligência. A personalidade e sua formação. Normalidade e anormalidade psíquica.

Bibliografia

BOCK, Ana Mercê Bahia; FURTADDO, Odair; TEIXEIRA, Maria de Lourdes Trassi. Psicologias. São Paulo: Saraiva, 2013.

BRAGHIROLI, Elaine Maria et. al. Psicologia geral. Petrópolis: Vozes, 2013.

GARDNER, Howard; CHEN, Jjie-Qi; MORAN, Seana. Inteligências múltiplas ao redor do mundo. Porto Alegre: Artmed, 2010.

GOLEMAN, Daniel. O cérebro e a inteligência emocional: novas perspectivas. Rio de Janeiro: Objetiva, 2012.

HALL, Cavin S.; LINDZEY, Gardner. Teorias da personalidade. São Paulo: EPU, 2000.

LIEURY, A.; FENOUILLET, F. Motivação e aproveitamento escolar. São Paulo: Loyola, 2000.

- MARINS, Luiz; *Motivação: do querer ao fazer*. São Paulo: Papirus, 2010.
- SCHULTZ, Duane P.; SCHULTZ, SYDNEY Ellen. *Teorias da personalidade*. São Paulo: Cengage, 2010.
- MYERS, David G. *Psicologia social*. São Paulo; McGraw-Hill, 2014.

06. ESTRUTURA E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

Estudo dos aspectos políticos, organizacionais e estruturais da educação básica no Brasil.

Bibliografia

- BRANDÃO, Carlos da Fonseca. *Estrutura e funcionamento do ensino*. São Paulo: AVERCAMP, 2004.
- CÂMARA DOS DEPUTADOS. *LDB: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional*. 9ª ed. Atualizada em 20/05/14, Brasília, 2014.
- D'AVILA, Cristina Maria. *Ser professor na contemporaneidade: desafios, ludicidade e protagonismo*. Curitiba: CRV, 2013.
- LIBÂNEO, José Carlos. *Organização e gestão da escola: teoria e prática*. São Paulo: Heccus, 2013.
- _____; OLIVEIRA, João Ferreira; TOSCHI, Mirza Seabra. *Educação escolar: políticas, estrutura e organização*. São Paulo: Cortez, 2012.
- PARO, Vitor Henrique. *Crítica da estrutura da escola*. São Paulo: Cortez, 2011.
- GOMES, Alfredo Macedo (Org.) *Políticas públicas e educação*. Campinas: Mercado de Letras, 2012.

07. LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda os aspectos fundamentais da leitura e produção de texto no trabalho acadêmico, pedagógico e científico.

Bibliografia

- AMARILHA, Marly (Org.) *Educação e leitura: novas linguagens, novos leitores*. São Paulo: Mercado das Letras, 2013.
- BECHARA, Evanildo. *Gramática escolar da língua portuguesa*. São Paulo: Nova Fronteira, 2010.
- _____. *Moderna gramática da língua portuguesa*. São Paulo: Nova Fronteira, 2014.
- BELTRÃO, Mariusa; BELTRÃO, Odacir. *Correspondência: linguagem e comunicação*. São Paulo: Atlas, 2011.
- CUNHA, Celso. *Gramática essencial*. São Paulo: Lexikon, 2013.
- FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. *Prática de texto para estudantes universitários*.

Petrópolis: Vozes, 2008.

GARCIA, Othon M. Comunicação em prosa moderna: aprendendo a escrever aprendendo a pensar. Rio de Janeiro: FGV, 2010.

MEDEIROS, João Bosco. Correspondência: técnicas de comunicação criativa. São Paulo: Atlas, 2010.

TRAVALHA, Márcia. Para ler o mundo: português, língua, literatura e produção de textos. São Paulo: Scipione, 2008.

08. FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

60 H/A

Ementa

A disciplina aborda a origem e a natureza da filosofia da educação e os pressupostos teóricos que fundamentam as concepções de educação e na práxis educativa contemporânea.

Bibliografia

ADORNO, Theodor W. Educação e emancipação. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. Filosofia da educação. São Paulo: Moderna, 2006.

CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. Rio de Janeiro: 2000.

_____, Ética, utopia e educação. Danilo R. Streck (org). Petrópolis, RJ: Vozes, 1999.

GADOTTI, Moacir. Educação e poder. São Paulo: Cortez, 2012..

GHIRALDELLI JR, Paulo; CASTRO, Susana. A nova filosofia da educação. São Paulo: Manole, 2013.

MACHADO, Nilson José. Ética e educação: personalidade, cidadania, didática, epistemologia. São Paulo: Ateliê Editorial, 2012.

09. SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO

60 H/A

Ementa

A disciplina aborda a educação enquanto processo social, discute os aspectos sociológicos do currículo e analisa os problemas educacionais, juntamente com os indicadores sociais do desenvolvimento educacional brasileiro.

Bibliografia

BONNEWITZ, Patrice. Primeiras lições sobre a sociologia de P. Bourdieu. Tradução de Lucy Magalhães. Petrópolis: Vozes, 2003.

BERGER, Peter L. Perspectivas sociológicas: ma visão humanística. Petrópolis: Vozes, 2012.

DURKHEIM, Emile. Educação e sociologia. Petrópolis, Vozes, 2013.

NERY, Maria Clara Ramos. Sociologia da educação. São Paulo: IBEPEx, 2013.

OLIVEIRA, Pêrsio Santos. Introdução à sociologia. São Paulo: Ática, 2004.

RODRIGUES, Alberto Tosi. Sociologia da educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2007.

10. PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO

60 H/A

Ementa

Estudo do desenvolvimento da criança e do adolescente quanto aos aspectos físico, mental, afetivo e social para a compreensão da evolução humana e do processo educacional do aluno.

Bibliografia

AZZI, Roberta Gurgel; GIANFALDONI, Mônica Helena Tieppo Alves. Psicologia e educação. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011.

BLAYE, Agnés; LEMAIRE, Patrick. Psicologia do desenvolvimento cognitivo da criança. Editora Instituto Piaget, 2011.

HUTZ, Claudio Simon; SOUZA, Luciana karine de. Estudos e pesquisas em psicologia do desenvolvimento e da personalidade: uma homenagem a Angela Biaggio. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2013.

GRIFFA, Maria Cristina; MORENO, José Eduardo. Chaves para a psicologia do desenvolvimento: vida pré-natal e infância. São Paulo: Paulinas, 2012.

PILETTI, Nelson; ROSSATO, Geovanio; ROSSATO, Solange Marques. A Psicologia do desenvolvimento. São Paulo: Contexto, 2014.

VYGOTSKY, Lev Semenovich. A formação social da mente. Trad. Jéferson Luiz Camargo. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

_____. Pensamento e linguagem. Trad. Jéferson Luiz Camargo. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

11. HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO I

60 H/A

Ementa

Estudo da evolução histórica da educação desde as sociedades primitivas até o século XX, destacando os objetivos, aspectos políticos e estruturais das instituições de ensino.

Bibliografia

ALMEIDA, Maria de Lourdes Pinto de; FERNANDES, Sônia Regina Souza (Orgs.) História da educação e da escola: olhares luso-brasileiros. Editora mercado da Letras, 2010.

ARANHA, Maria Lúcia A. História da educação e da pedagogia. São Paulo: Moderna, 2006.

GHIRALDELLI JUNIOR, Paulo. História da educação brasileira. São Paulo: Cortez, 2011.
 GONÇALVES, Maria Alice Rezende; RIBEIRO, Ana Paula Alves (Orgs.) História e a cultura africana e afro-brasileira na escola. Editora: Outras Letras, 2014.
 MANACORDA, Carlos; NOVOA, Antônio (Orgs.) História da educação brasileira. Editora INJUI, 2010.
 RIBEIRO, Maria Luísa Santos. História da educação brasileira: a organização escolar. Campinas: Autores Associados, 2010.

12. ESTÁGIO CURRICULAR NA EDUCAÇÃO INFANTIL

60 H/A (práticas)

Ementa

Observação crítica e levantamento de dados da realidade educacional na prática pedagógica de creches e centros de educação infantil.

Bibliografia

ANJOS, Cleriston Izidoro dos. Estágio na licenciatura em pedagogia. Rio de Janeiro: Vozes, 2012. v. 1, 2, 3.
 ARIOSI, Cinthia Magda Fernandes(Org.) Fazeres e saberes da educação infantil: reflexões sobre a prática educativa. Editora CRV, 2013.
 BARBOSA, Maria Carmem Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. Projetos pedagógicos na educação infantil. Porto Alegre: ARTMED, 2007.
 Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Disponível em:
<http://www.mec.gov.br/organiza/orgaos/cne/ftp/ceb0199.doc>

13. LITERATURA INFANTIL

90 H/A (30 teóricas e 60 práticas)

Ementa

A disciplina faz uma abordagem histórica e teórica da literatura infantil e busca explicitar os processos de produção textual, para motivar as crianças à leitura dos contos de fada, fábulas e poesias

Bibliografia

CHARLOT, Bernard. Da relação com o saber às práticas educativas. São Paulo: Cortez, 2013.
 COELHO, Nelly N. Panorama histórico da literatura infantil/juvenil. São Paulo: Ática, 2008.
 COSTA, Marta Morais. Metodologia do Ensino da Literatura Infantil. Ibplex: 2008.
 FARIA, M. A. Como usar a literatura infantil na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2004.
 GARCIA, OTHON M. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: FGV, 2010.
 GOMES, Eunice Simões Lins. Um baú de símbolos na sala de aula. SP: Paulinas, 2013.

14 PSICOLOGIA DO ENSINO E APRENDIZAGEM

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda a psicologia do ensino e aprendizagem e suas contribuições para a compreensão dos fenômenos educativos.

Bibliografia

DINAH, Martins de Souza Campos. Psicologia da aprendizagem. Saraiva, 2013.
 GOULART, Maria Inês Mafra. Psicologia da aprendizagem I. Belo Horizonte: UFMG, 2010.
 ILLERIS, Knud (Org.) Tradução Ronaldo Cataldo Costa. Teorias contemporâneas da aprendizagem. Porto Alegre: Penso- Artmed, 2013.
 LEONTIEV, Alexis; VIGOTSKY, Lev S; LURIA, Alexandr Romanovich. Tradução de Rubens Eduardo Farias. Psicologia e pedagogia: bases psicológicas da aprendizagem e do desenvolvimento. São Paulo: Moraes, 1991.
 LIMA, ANNA Ignez Belém; SILVEIRA, Rosemary do Nascimento. Psicologia da aprendizagem: processos, teorias e contextos. Editora Liber Livro, 2011.
 MIOTTO, Eliane Correa; SCAFF, Milberto; LUCIA, Mara Cristina Souza de (Orgs.) Neuropsicologia e as interfaces com as neurociências. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2012.
 VELASQUES, Bruna. Neurociências e aprendizagem: processos básicos e transtornos. Rio de Janeiro: Rubio, 2014.

15 HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO II

60 H/A

Ementa

A disciplina aborda a história da educação brasileira desde o período da colonização até a atualidade. Discute as tendências da educação contemporânea e suas perspectivas educacionais.

Bibliografia

CORTELLA, Mario Sérgio. Educação, escola e docência: novos tempos, novas atitudes. São Paulo: Cortez, 2014.
 SAVIANI, Demerval. História das ideias pedagógicas no Brasil. São Paulo: Autores Associados, 2014.
 LIMA, Eluzabeth Miranda de; NASCIMENTO, Luciana Marino de; ALBUQUERQUE, Luciete Basto de Andrade. Educação e cultura face aos desafios do mundo moderno e contemporâneo. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2014.
 OLIVEIRA, Francisco Nilton Gomes de. Cenários e determinantes na educação superior no Brasil: caminhos e reflexões sobre as práticas institucionais de ensino. Curitiba: CRV, 2014.

16 DIDÁTICA I

60 H/A

Ementa

A disciplina aborda os pressupostos e caracteriza a didática no contexto da prática pedagógica da educação infantil, trata da construção de uma proposta de ensino-aprendizagem para a vivência e o aperfeiçoamento dos processos didáticos, a análise e produção de materiais pedagógicos para a educação infantil.

Bibliografia

- CANDAU, Vera Maria. Didática em questão. Petrópolis: Vozes, 2011.
 FARIAS, Isabel Maria Sabino de. Didática e docência: aprendendo a profissão. Brasília: Líber Livro, 2014.
 LIBANEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez, 2013.
 MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral. São Paulo: LTC, 2012.
 MELO, Alessandro de; URBANETZ, Sandra Terezinha. Fundamentos de didática. São Paulo: IBPEX, 2008.
 TOSI, Maria Raineldes. Didática geral: um olhar para o futuro. São Paulo: Alínea, 2013.

17 BIOLOGIA EDUCACIONAL I

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

Estudo dos mecanismos biológicos da aprendizagem, envolvendo a Neurobiologia e a Endocrinologia em seus aspectos citológicos, histológicos e embriológicos, numa abordagem filogenética e ontogenética do desenvolvimento humano como contribuição ao aprimoramento do processo pedagógico escolar.

Bibliografia

- HERCULANO-HOUZEL, Suzana. Neurociência na educação. Belo Horizonte: Cedic, 2010.
 JESSELL, T. M. Princípios de biologia do desenvolvimento. Porto Alegre: Artmed, 2008.
 LINHARES, Sérgio; GEWANDSZNAJDER, Fernando. Biologia hoje. v. 1, 2, 3. São Paulo: Ática, 2009.
 SANTOS, Maria Ângela dos. Biologia educacional. São Paulo: Ática, 2009.

18. ESTÁGIO CURRICULAR NO ENSINO FUNDAMENTAL

60 H/A (práticas)

Ementa

Observação crítica e levantamento de dados da realidade educacional na prática

pedagógica das séries iniciais do ensino fundamental.

Bibliografia

CORTELLA, Mário Sérgio. Educação, escola e docência: novos tempos, novas atitudes. São Paulo: Cortez, 2014.
 PARENTE, Cláudia da Mota Darós; PARENTE, Juliano Mota(Orgs.) Pedagogia em ação: ensino, pesquisa e extensão na formação dos profissionais da educação. Sergipe: UFS, 2011.
 PERRENOUD, Philippe. Desenvolver competências ou ensinar saberes? A escola que prepara para a vida. Porto alegre: Penso, 2013.

19. DIDÁTICA II

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina se propõe a discutir os principais modelos de ensino e suas implicações didáticas, o papel da didática no contexto das relações entre a escola, a sociedade e na educação profissional, os tipos de planejamento de ensino, a elaboração de materiais didáticos e projetos pedagógicos para o ensino fundamental.

Bibliografia

CANDAU, Vera Maria. Didática em questão. Petrópolis: Vozes, 2011.
 FARIAS, Isabel Maria Sabino de. Didática e docência: aprendendo a profissão. Brasília: Líber Livro, 2014.
 GROSSI, E. P. Didática da alfabetização: nível pré-silábico. SP: Paz e Terra, 2008. v.1.
 _____. Didática da alfabetização: nível silábico. São Paulo: Paz e Terra, 2008. v. 2.
 LIBANEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez, 2013.
 MALHEIROS, Bruno Taranto. Didática geral. São Paulo: LTC, 2012.
 MOROSOV, Ivete; MARTINEZ, Juliana Zéggio. Didática do ensino e a avaliação da aprendizagem. Curitiba: IBPEX, 2008.
 RAMOS, Santa Taciana Carrillo; NARANJO, Ernan Santiesteban. Didática da leitura. Editora Escolar, 2014.

20. BIOLOGIA EDUCACIONAL II

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda aspectos biológicos, fisiológicos e educacionais para a saúde e qualidade de vida do educando.

Bibliografia

- BRASIL, Presidência da República. Secretaria Nacional Antidrogas. Drogas: cartilha sobre maconha, cocaína e inalantes. Brasília: Secretaria Nacional Antidrogas, 2007
- _____. Drogas: cartilha “mudando comportamentos”. Brasília: Secretaria Nacional Antidrogas, 2007.
- BRASIL, Presidência da República. Secretaria Nacional de Políticas sobre Drogas. Drogas: cartilha para educadores. Brasília: Secretaria Nacional de Políticas sobre Drogas, 2010.
- _____. Drogas: cartilha álcool e jovens. Brasília: Secretaria Nacional de Políticas sobre Drogas, 2010.
- HERCULANO-HOUZEL, Suzana. Neurociência na educação. Belo Horizonte: Cedic, 2010.
- JESSELL, T. M. Princípios de biologia do desenvolvimento. Porto Alegre: Artmed, 2008.
- LINHARES, Sérgio; GEWANDSZNAJDER, Fernando. Biologia hoje. v. 1, 2, 3. São Paulo: Ática, 2009.

21. ARTE E EDUCAÇÃO I

90 H/A (60 teóricas e trinta práticas)

Ementa

História e concepções da arte na educação escolar. A educação estética e artística da criança. Modalidades artísticas na perspectiva interdisciplinar.

Bibliografia

- BARBOSA, Ana Mae; COUTINHO, Rejane Galvão (Orgs.) Arte/educação como mediação cultural e social. São Paulo: UNESP, 2009.
- _____. Inquietações e mudanças no ensino de arte. São Paulo: Cortez, 2012.
- FRITZEN, Celdon; MOREIRA, Janine (Orgs.) Arte e educação: as linguagens artísticas na formação humana. Campinas, São Paulo: Papirus, 2008.
- JESUS, Cátia de. Jogos para educação infantil. São Paulo: Minelli, Brasil: 2008.
- MATTAR, Sumaya. Sobre arte e educação: entre a oficina artesanal e a sala de aula. São Paulo: Papirus, 2010.
- ZAGONEL, Bernadete. Arte e educação escolar. Curitiba: IBPEX, 2008.
- _____. Avaliação da aprendizagem em arte. Curitiba: IBPEX, 2012.

22. CURRÍCULO

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina estuda as teorias e políticas que determinam os currículos e programas no Brasil e reflete criticamente sobre as diretrizes curriculares do sistema educacional.

Bibliografia

- LIBÂNEO, José Carlos; ALVES Nilda (Orgs.) Temas de pedagogia: diálogo entre didática e currículo. São Paulo: Cortez, 2012.

MACEDO, Roberto Sidnei. Currículo, diversidade e equidade: luzes para uma educação inter crítica. Brasília: Líber Livro, 2014.

MOREIRA, Antônio Flávio; CANDAU, Vera Maria. Currículo, disciplinas escolares e cultura. Petrópolis: Vozes, 2014.

SACRISTÁN, José Gimeno (Org.) Saberes e incertezas sobre o currículo. Porto Alegre: Penso-Artmed, 2013.

ROCHA, Ubiratan. História do currículo no cotidiano escolar. São Paulo: Cortez, 2013.

23. EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

Histórico, legislação e caracterização da educação de jovens e adultos no Brasil. Estrutura curricular e avaliação. Análise de propostas pedagógicas de educação de jovens e adultos e elaboração de materiais didáticos para atividades práticas na escola campo.

Bibliografia

FAVERO, Osmar; PINHEIRO, Maria das Graças Sá Peixoto (Orgs.) Diversidade na educação de jovens e adultos. Brasília: Líber Livro, 2014.

FREIRE, Paulo; MACEDO, Donaldo. Alfabetização: leitura do mundo, leitura da palavra. São Paulo: Paz e Terra, 2012.

GONÇALVES, Maria Alice Rezende; RIBEIRO, Ana Paula Alves (Orgs.) Diversidade e sistema de ensino brasileiro. Rio de Janeiro: Outras Letras, 2014.

JEFFREY, Debora Cristina (Org.) Educação de jovens e adultos. Curitiba: CRV, 2013.

ROCHA, Raquel da Silva; SOUZA, Solange Gois. Práticas de alfabetização na educação de jovens e adultos. São Paulo: Cortez, 2009.

24. ESTÁGIO CURRICULAR NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTO

30 H/A (práticas)

Ementa

Observação crítica e levantamento de dados da prática pedagógica na educação de jovens e adultos.

Bibliografia

FAVERO, Osmar; PINHEIRO, Maria das Graças Sá Peixoto (Orgs.) Diversidade na educação de jovens e adultos. Brasília: Líber Livro, 2014.

FREIRE, Paulo; MACEDO, Donaldo. Alfabetização: leitura do mundo, leitura da palavra. São Paulo: Paz e Terra, 2012.

GONÇALVES, Maria Alice Rezende; RIBEIRO, Ana Paula Alves (Orgs.) Diversidade e sistema de ensino brasileiro. Editora Outras Letras, 2014.

JEFFREY, Debora Cristina (Org.) Educação de jovens e adultos. São Paulo: CRV, 2013.
 ROCHA, Raquel da Silva; SOUZA, Solange Gois. Práticas de alfabetização na educação de jovens e adultos. São Paulo: Cortez, 2009.

25. ARTE E EDUCAÇÃO II

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda o significado pedagógico do desenvolvimento da expressão artística e da criatividade. Aborda o universo emocional da criança e sua expressão nas artes, explorando a expressão corporal, rítmicos, sons, noção de tempo, espaço, cor e textura.

Bibliografia

BARBOSA, Ana Mae; COUTINHO, Rejane Galvão (Orgs.) Arte/educação como mediação cultural e social. São Paulo: UNESP, 2009.
 _____. Inquietações e mudanças no ensino de arte. São Paulo: Cortez, 2012.
 CUNHA, Fernanda Pereira da. E- Arte/Educação: educação digital crítica. Editora Annablume, 2013.
 FRITZEN, Celdon; MOREIRA, Janine (Orgs.) Arte e educação: as linguagens artísticas na formação humana. Campinas, SP: Papirus, 2008.
 FIDELIS, Silvio Aparecido; TEMPEL, Mônica. Educação infantil: uma proposta lúdica. TANTATINTA, Brasil: 2006.
 JESUS, Cátia de. Jogos para educação infantil. São Paulo: Minelli, Brasil: 2008.
 MATTAR, Sumaya. Sobre arte e educação: entre a oficina artesanal e a sala de aula. São Paulo: Papirus, 2010.
 ZAGONEI, Bernadete. Arte e educação escolar. Editora IBPEX, 2008.
 _____. Avaliação da aprendizagem em arte. Editora IBPEX, 2012.

26. METODOLOGIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda as diretrizes curriculares nacionais e os princípios e métodos para uma proposta pedagógica de educação infantil.

Bibliografia

BARBOSA, Maria Carmem Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. Projetos pedagógicos na educação infantil. Porto Alegre: ARTMED, 2007.
 BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Conselho Nacional de educação. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Brasília: CNE/CEB, 2009.
 GONÇALVES, Maria Alice Rezende; RIBEIRO, Ana Paula Alves (Orgs.) Diversidade e sistema de ensino brasileiro. Rio de Janeiro: Outras Letras, 2014.

KRAMER, Sônia; NUNES, Maria Fernanda; CARVALHO, Maria Cristina (Orgs.) Educação infantil: formação e reponsabilidade. São Paulo: Papyrus, 2013.
 PEREIRA, Mara Elisa Matos; CAVALCANTEE, Moema; CABRAL, Sara Regina Scotta. Metodologia do ensino de literatura. São Paulo: IBPEX, 2013.
 MALUF, A. C. M. Atividades lúdicas para educação infantil. Petrópolis: Vozes, 2008.

27. METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A metodologia estuda a produção e reprodução evolutiva da língua portuguesa nos seus aspectos fonéticos e fonológicos, morfológicos, sintáticos, lexicais, semânticos, pragmáticos e discursivos da linguagem na educação infantil e no ensino fundamental, capacitando o aluno para trabalhar com o educando em fase de desenvolvimento da linguagem, de alfabetização e no ensino fundamental.

Bibliografia

BAGNO, Marcos. Gramática pedagógica do português brasileiro. São Paulo: Parábola, 2011.
 BELTRÃO, Mariusa; BELTRÃO, Odacir. Correspondência: linguagem e comunicação. São Paulo: Atlas, 2011.
 GOMES, Naria Lúcia de Castro. Metodologia do ensino de língua portuguesa. Editora IBPEX, 2012.
 PEREIRA, Mara Elisa Matos; CAVALCANTEE, Moema; CABRAL, Sara Regina Scotta. Metodologia do ensino de literatura. Editora IBPEX, 2013.
 RAMOS, Santa Taciana Carrillo; NARANJO, Ernan Santiesteban. Didática da leitura. Editora Escolar, 2014.
 SANTOS, Fábio Cardoso dos; MORAES, Fábio. Alfabetizar letrando com a literatura infantil. São Paulo: Cortez, 2013.
 SARAIVA, Juracy Assmann et al. Palavras, brinquedos e brincadeiras: cultura oral na escola. Porto Alegre: Artmed, 2011.

28. METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA E DE GEOGRAFIA

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

O estudo de História e Geografia como categorias curriculares nas séries iniciais do ensino fundamental e a sua estrutura conceitual básica. Concepções didático-metodológicas da prática docente, nas áreas de História e Geografia. A história de Goiás e do Brasil, contada através dos movimentos culturais como subsídios para facilitar a compreensão política, social e cultural da região e da comunidade local.

Bibliografia

- DINIZ FILHO, Luís Lopes. Metodologia do ensino de história e geografia: fundamentos epistemológicos da geografia. Curitiba: IBPEX, 2012.
- FANTINI, Maria Eneida; TAUSCHEK, Neusa Maria; NEVES, Diogo Labiak. Metodologia do ensino de geografia. Curitiba: IBPEX, 2012.
- MOREIRA, Cláudia Regina Baucat Silveira; VASCONCLOS, José Antônio. Metodologia do ensino de história e geografia: didática e avaliação da aprendizagem no ensino de história. Curitiba: IBPEX, 2012.
- PENTEADO, Heloísa Dupas. Metodologia do ensino de história e geografia. São Paulo: Cortez, 2009.
- RUDNICK, Rosane; SOUZA, Sandra de. Metodologia do ensino de história e geografia: o ensino de geografia e sua linguagens. Curitiba: IBPEX, 2012.
- SILVA, Antônio Carlos. Geografia, ensino e pesquisa: produzindo saberes. Curitiba: CRV, 2012.

29. EDUCAÇÃO ESPECIAL

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda a histórica, a conceituação, o diagnóstico, o encaminhamento, o atendimento, a questão legal e as políticas públicas voltadas para a educação do portador de necessidades especiais.

Bibliografia

- DRACO, Rogério. Síndromes, conhecer, planejar e incluir. Rio de Janeiro: Wak, 2014.
- GONÇALVES, Maria Alice Rezende; RIBEIRO, Ana Paula Alves (Orgs.) Diversidade e sistema de ensino brasileiro. Rio de Janeiro: Outras Letras, 2014.
- ORRÚ, Silva Ester (Org.) Para além da educação especial: avanços e desafios de uma educação inclusiva. Rio de Janeiro: Wak, 2014.
- SMITH, Debora Deustsch. Introdução à educação especial: ensinar em tempos de inclusão. Porto Alegre: Artmed, 2008.
- RAIÇA, Darcy (Org.) Tecnologias para educação inclusiva. Editora AVERCAMP, 2008.
- VALLE, Luiza Elena L. Ribeiro do; MATTOS, Maria José Viana Marinho de; COSTA, José Wilson da. Educação digital: a tecnologia a favor da inclusão. Porto Alegre: Penso-ARTMED, 2013.

30. ESTÁGIO CURRICULAR NA EDUCAÇÃO ESPECIAL

30 H/A (práticas)

Ementa

Observação crítica e levantamento de dados da prática pedagógica na educação de portadores de necessidades especiais.

Bibliografia

- ABRAMOWICZ, Anete; SILVEIRO, Valter Roberto; OLIVEIRA, Fabiana de. Trabalhando a diferença na educação Infantil. São Paulo: Moderna, 2006.
- BATISTA, Claudio Roberto (Org.) Inclusão e escolarização. Porto alegre: Mediação, 2009.
- BEYER, Hugo Otto. Inclusão e avaliação na escola de alunos com educacionais especiais. Porto Alegre: Mediação, 2010.
- RAIÇA, Darcy (Org.) Tecnologias para educação inclusiva. Editora AVERCAMP, 2008.
- TORRES, González, J. A. Educação e diversidade: bases didáticas e organizativas. Porto Alegre: Artmed, 2007.
- VALLE, Luiza Elena L. Ribeiro do; MATTOS, Maria José Viana Marinho de; COSTA, José Wilson da. Educação digital: a tecnologia a favor da inclusão. Porto Alegre: Penso-ARTMED, 2013.

31. ALFABETIZAÇÃO I

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina discute o conceito restrito e amplo de alfabetização. Trabalha alfabetização e letramento como processos interdependentes. Discute a prática construtivista e caracteriza os níveis do processo de alfabetização.

Bibliografia

- BARBOSA, José Juvêncio. Alfabetização e leitura. São Paulo: Cortez, 2013.
- BELINTANE, Claudemir. Oralidade e alfabetização: uma nova abordagem da alfabetização e letramento. São Paulo: Cortez, 2013.
- GROSSI, E. P. Didática da alfabetização: nível pré-silábico. SP: Paz e Terra, 2008. v.1.
- KLEIN, Lígia Regina. Alfabetização: quem tem medo de ensinar. São Paulo: Cortez, 2012.
- MONTERIRO, Maria Iolanda. Alfabetização e letramento na fase inicial da escolarização. Editora UFSCAR, 2010.
- MALUF, Maria Regina; MARTINS, Cláudia Cardoso (Orgs.) Alfabetização no século XXI. Porto Alegre: Penso-Artmed: 2013.

32. METODOLOGIA DO ENSINO DE MATEMÁTICA

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

Estudo do conteúdo e aspectos didático-metodológicos do ensino de matemática nas séries iniciais do ensino fundamental.

Bibliografia

- DALZOTO, Gilsani. Fundamentos e metodologia do ensino de matemática. São Paulo:

Cortez, 2011.

FERREIRA, Viviane Lavatti. Metodologia do ensino de matemática. São Paulo: Cortez, 2011.

HUETE J. C. Sánchez e BRAVO, J. A. Fernández. O ensino da matemática: fundamentos teóricos e bases psicopedagógicas. Porto Alegre: Artmed, 2006.

SILVA, Eli Lopes da (Org.) Mídia-Educação: Tecnologias digitais na prática do professor. Curitiba: CRV, 2013.

33. METODOLOGIA DO ENSINO DE CIÊNCIAS

60 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

Estudo teórico-prático interdisciplinar dos conteúdos das ciências naturais para a compreensão de seus conceitos e metodologias didáticas do ensino fundamental.

Bibliografia

ARMSTRONG, Diane Lúcia de Paula; BARBOSA, Liane Maria Vargas. Metodologia do ensino de ciências biológicas e da natureza. São Paulo: IBPEX, 2012.

DALZOTO, Gilsani. Fundamentos e metodologias de ensino para as ciências biológicas. São Paulo: IBPEX, 2014.

SILVA, Eli Lopes da (Org.) Mídia-Educação: Tecnologias digitais na prática do professor. Curitiba: CRV, 2013.

34. TECNOLOGIAS EM EDUCAÇÃO

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda de forma crítica os limites e possibilidades da utilização dos meios de comunicação de massa na educação. Apresenta possibilidades de uso de recursos audiovisuais na Educação Infantil e no Ensino Fundamental.

Bibliografia

CHRISTENSEN, Clayton M.; HORN, Michel B.; HOHNSON, Curtis W. Inovação na sala de aula: como a inovação disruptiva muda a forma de aprender. São Paulo: Bookman, 2012.

DORNELLES, Leni Vieira; BUJES, Maria Isabel Edelweiss (Orgs.) educação e infância na era da informação. Porto Alegre: Mediação, 2012.

SILVA, Eli Lopes da (Org.) Mídia-Educação: Tecnologias digitais na prática do professor. Curitiba: CRV, 2013.

KENSDI, Vani Moreira. Tecnologias e tempo docente. São Paulo Papyrus, 2013.

VALLE, Luiza Elena L. Ribeiro do; MATTOS, Maria José Viana Marinho de; COSTA, José Wilson da. Educação digital: a tecnologia a favor da inclusão. Porto Alegre: Penso-ARTMED, 2013.

35. GESTÃO EDUCACIONAL

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda as concepções e formas de gestão escolar da educação básica.

Bibliografia

- BRAVO, Ismael. Gestão educacional no contexto municipal. Editora Alínea, 2014.
 BETLINSKI, Carlos. Práticas e perspectivas de democracia na gestão educacional. São Paulo: Paulus, 2013.
 BRITO, Regina Lúcia Giffoni Luz de (Org.) Educação para o conviver e a gestão da aprendizagem: o educador gestor e o gestor educador. Curitiba: Appris, 2011.
 JESUS, Denise Meyrelles de. Gestão da educação especial: pesquisa, política e formação. Curitiba, 2013.
 MEDEIROS, Arilene Maria Soares de; OLIVEIRA, Francisca de Fátima Araújo; DIEB, Messias Holanda (Orgs.) Educação na contemporaneidade: políticas e gestão dos sistemas e da escola pública. Editora CRV, 2013.
 MINIOLI, Célia Scucato; SILVIA, Helena de Fátima Nunes. Gestão do conhecimento no espaço escolar. Editora CRV, 2013.
 OLIVEIRA, Maria Cristina de. Caminhos para a educação compartilhada da educação escolar. São Paulo: IBEPEX, 2012.

36. DISCIPLINA OPTATIVA

30 H/A (teóricas ou práticas)

(Livre escolha do aluno)

37. ESTÁGIO CURRICULAR NA GESTÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL E DO ENSINO FUNDAMENTAL

30 H/A (práticas)

Ementa

Observação crítica e levantamento de dados da realidade educacional na gestão da educação infantil e do ensino fundamental.

Bibliografia

- BARBOSA, Maria Carmem Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. Projetos pedagógicos na educação infantil. São Paulo: ARTMED, 2007.
 BETLINSKI, Carlos. Práticas e perspectivas de democracia na gestão educacional. São Paulo: Paulus, 2013.
 BRITO, Regina Lúcia Giffoni Luz de (Org.) Educação para o conviver e a gestão da aprendizagem: o educador gestor e o gestor educador. Curitiba: Appris, 2011.
 KRAMER, Sônia; NUNES, Maria Fernanda; CARVALHO, Maria Cristina (Orgs.) Educação infantil: formação e reponsabilidade. São Paulo: Papyrus, 2013.
 MEDEIROS, Arilene Maria Soares de; OLIVEIRA, Francisca de Fátima Araújo; DIEB,

Messias Holanda (Orgs.) Educação na contemporaneidade: políticas e gestão dos sistemas e da escola pública. Curitiba: CRV, 2013.

MINIOLI, Célia Scucato; SILVIA, Helena de Fátima Nunes. Gestão do conhecimento no espaço escolar. Curitiba: CRV, 2013.

38. ALFABETIZAÇÃO II

90 H/A (60 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda a concepção sócio-interacionista no ensino da leitura e da escrita, numa proposta interdisciplinar de alfabetização e produção de textos para as séries iniciais do ensino fundamental.

Bibliografia

BARBOSA, José Juvêncio. Alfabetização e leitura. São Paulo: Cortez, 2013.

HOOOKED, Phonics. Aprenda a ler: educação infantil. Long Jump, 2007.

KLEIN, Lígia Regina. Alfabetização: quem tem medo de ensinar. São Paulo: Cortez, 2012.

MONTERIRO, Maria Iolanda. Alfabetização e letramento na fase inicial da escolarização. São Paulo: EUFSCAR, 2010.

MORAIS, José. Criar leitores. São Paulo: Manole, 2013.

SANTOS, Fábio Cardoso dos; MORAES, Fábio. Alfabetizar letrando com a literatura infantil. São Paulo: Cortez, 2013.

VALADARES, Eduardo; AMORIM, Marcelo; MORAES, Fabiana. Alfabetizar letrando na biblioteca escolar. São Paulo: Cortez, 2013.

39. ESTATÍSTICA APLICADA À EDUCAÇÃO I

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda os métodos estatísticos na compreensão dos fenômenos educacionais.

Bibliografia

BUSSAB, W Q.; MORETTIN, P.A. Estatística básica. São Paulo: Saraiva, 2011.

FILHO, Gercino Monteiro. Estatística prática para pedagogia e ciências da educação. Goiânia: Vieira Ltda, 2002.

MAGALHÃES, M. N.; PEDROSO DE LIM, A. C. Noções de probabilidade e estatística. São Paulo: EDUSP, 2011.

MINGOT, Sueli Aparecida. Análise de dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada. UFMG, 2008.

TRIOLA, Mário F. Introdução à estatística. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

40. LIBRAS I

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda aspectos políticos e estruturais da inclusão social e educacional das pessoas portadoras de necessidades especiais auditivas no Brasil e introduz o estudo da Língua Brasileira dos Sinais.

Bibliografia

- ABRAMOWICZ, Anete; SILVEIRO, Valter Roberto; OLIVEIRA, Fabiana de. Trabalhando a diferença na educação Infantil. São Paulo: Moderna, 2006.
- BEYER, Hugo Otto. Inclusão e avaliação na escola de alunos com educacionais especiais. Porto Alegre: Mediação, 2010.
- CAPOVILLA, Fernando. Língua de sinais brasileira: dicionário enciclopédico trilingue. São Paulo: EDUSP, 2009.
- GESSER, Andrei. LIBRAS: Que língua é essa. São Paulo: Parábola, 2009.
- HONORA, Márcia; FRIZANCO, Mary Lopes Esteves. Livro ilustrado da língua brasileira de sinais: desenvolvendo a comunicação usada pelas pessoas com surdez. São Paulo: Ciranda Cultural, 2011.
- PEREIRA, Maria Cristina Cunha. LIBRAS. São Paulo: Pearson- Prentice Hall, 2011.

41. ÉTICA E EDUCAÇÃO

60 H/A (teóricas)

Ementa

A disciplina aborda os aspectos educacionais da ética e da moral na construção da cidadania, na relação professor-aluno e na autodisciplina.

Bibliografia

- COTELLA, Mário Sérgio. Ética e vergonha na escola! São Paulo: Papirus, 2014.
- FREIRE, Paulo. Ética, utopia e educação. Petrópolis: Vozes, 2006.
- _____. Pedagogia do oprimido. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

42. DISCIPLINA OPTATIVA

30 H/A (teóricas ou práticas)

(Livre escolha do aluno)

43. ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

150 H/A (práticas)

Ementa

O estágio supervisionado se propõe a realizar atividades integradoras do aluno estagiário, por meio da observação e de práticas institucionalizadas na educação infantil, assim como da atividade de pesquisa e reflexão sobre o processo de formação do educador.

Bibliografia

ABRAMOWICZ, Anete; SILVEIRO, Valter Roberto; OLIVEIRA, Fabiana de. Trabalhando a diferença na educação infantil. São Paulo: Moderna, 2006.
 BARBOSA, Maria Carmem Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. Projetos pedagógicos na educação infantil. Porto Alegre: ARTMED, 2007.
 JESUS, Cátia de. Jogos para educação infantil. São Paulo: Minelli, 2008.
 PARENTE, Cláudia da Mota Darós; PARENTE, Juliano Mota(Orgs.) Pedagogia em ação: ensino, pesquisa e extensão na formação dos profissionais da educação. Sergipe: UFS, 2011.

44. ESTATÍSTICA APLICADA À EDUCAÇÃO II

60 H/A (30 horas teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina faz uma abordagem analítica através de métodos de estatística multivariada de dados das escolas da região.

Bibliografia

GRANADO, Regina Célia; NACARATO, Adair Mendes (Org.) Estatística e probabilidade na educação básica. São Paulo: Mercado de Letras, 2013.
 MINGOT, Sueli Aparecida. Análise de dados através de métodos de estatística multivariada: uma abordagem aplicada. Belo Horizonte: UFMG, 2008.
 TRIOLA, Mário F. Introdução à estatística. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

45. LIBRAS II

30 H/A (práticas)

Ementa

Estudo da gramática e estrutura da frase na língua brasileira dos sinais, sua contextualização e prática da comunicação.

Bibliografia

- ABRAMOWICZ, Anete; SILVEIRO, Valter Roberto; OLIVEIRA, Fabiana de. Trabalhando a diferença na educação infantil. São Paulo: Moderna, 2006.
- BARRETO, Maria Ângela de Oliveira Champion; BARRETO, Flávia de Oliveira Champion. Educação inclusiva: contexto social e histórico, análise das deficiências e uso das tecnologias no processo de ensino aprendizagem. São Paulo: Érica, 2014.
- FERREIRA, Ana Cris. A inclusão na prática: respeitando a diferença. Rio de Janeiro: Wak, 2013.
- LACERDA, Cristina Broglia Feitosa de; SANTOS, Lara Ferreira dos. Tenho um aluno surdo, e agora? Introdução a libras e educação de surdos. São Paulo: EDUFSCAR, 2013.
- STREIECHEN, Elisiane Manosso. LIBRAS: aprender está em suas mãos. Curitiba: CRV, 2013.

46. EDUCAÇÃO AMBIENTAL

60 H/A (30 teóricas e 30 práticas)

Ementa

A disciplina aborda as questões do meio ambiente, os problemas ambientais, a destruição da natureza e os problemas ecológicos da modernidade. A educação ambiental como forma de preservação da vida e a integração do homem ao meio. A importância da biodiversidade.

Bibliografia

- BRANCO, Sandra. Meio ambiente e educação ambiental na educação infantil e no ensino fundamental. Cortez, São Paulo: 2007.
- DIAS, Genebaldo Freire. Dinâmicas e instrumentação para a educação ambiental. São Paulo: Gaia, 2010.
- MEIRA, Pablo Angel. Educação ambiental e desenvolvimento humano. São Paulo: Instituto Piaget, 2007.
- SEIFFERT, Mari Elizabete Bernardini. Gestão ambiental: instrumentos, esferas de ação e educação ambiental. São Paulo: Atlas, 2008.

47. TRABALHO DE CURSO (TC)

90 H/A (30 teóricas e 60 práticas)

Ementa

Projeto pedagógico para a educação infantil ou ensino fundamental.

Bibliografia

- BASTOS, Lília da Rocha et al. Manual para elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias. Rio de Janeiro: LTC, 2012.

ECO, Humberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 2010.

FRANCO, Jéferson. Como elaborar trabalhos acadêmicos nos padrões da ABNT ampliando recursos de informática. São Paulo: Ciência Moderna, 2011.

GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projeto de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2010.

PARENTE, Cláudia da Mota Darós; PARENTE, Juliano Mota(Orgs.) Pedagogia em ação: ensino, pesquisa e extensão na formação dos profissionais da educação. Sergipe: UFS, 2011.

48. DISCIPLINA OPTATIVA

30 H/A (teóricas ou práticas)

(Livre escolha do aluno)

49. DISCIPLINA OPTATIVA

30 H/A (teóricas ou práticas)

(Livre escolha do aluno)

50. ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO FUNDAMENTAL

150 H/A (práticas)

Ementa

Análise e reflexão crítica da realidade do ensino fundamental. A relação teoria e prática pedagógica da intervenção na realidade educacional. Organização e aplicação de métodos de ensino na construção de conhecimento nas séries iniciais do ensino fundamental.

Bibliografia

CHARLOT, Bernard. Da relação com o saber às práticas educativas. São Paulo: Cortez, 2013.
FERREIRA, Ana Cris. A inclusão na prática: respeitando a diferença. Rio de Janeiro: Wak, 2013.

MACHADO, José Ricardo Martins; NUNES, Marcus Vinícius da Silva. 100 jogos psicomotores: uma prática relacional na escola. Rio de Janeiro: Wak, 2014.

SILVA, Jaqueline Luzia (Org.) Orientações e supervisão educacional: reflexões sobre o fazer pedagógico. Rio de Janeiro: Wak, 2014.

ZÓBOLI, Graziella. Práticas de ensino: subsídios para a atividade docente. Rio de Janeiro: Wak, 2014.

10.2. Ementa e Bibliografia das Disciplinas Optativas

51. AVALIAÇÃO EDUCACIONAL

30 H/A (teóricas)

Ementa

Estudo dos paradigmas avaliativos, a historicidade dos conceitos de avaliação e as principais tendências e perspectivas de avaliação do processo educativo. Concepções, procedimentos e instrumentos técnico-metodológicos.

Bibliografia

LUCKESI, Cipriano Carlos. Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e proposições. São Paulo: Cortez, 2011.

_____. Avaliação da aprendizagem: componente do ato pedagógico. São Paulo: Cortez, 2014.

MOROSOV, Ivete; MATINES, Juliana Zeggio. Didática do ensino e a avaliação da aprendizagem. São Paulo: IBPEX, 2008.

PAVÃO, Sílvia Maria de Oliveira; GOMES, Caio César. Avaliação psicopedagógica da aprendizagem: psicologia /psicopedagogia. Rio de Janeiro: Casa do Psicólogo, 2013.

52. DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM

30 H/A (teóricas)

Ementa

Estudos e discussões sobre diferentes concepções de desenvolvimento da linguagem humana e sua influência no processo educacional.

Bibliografia

BEE, Helen; BOYD, Denise. A criança em desenvolvimento. Porto Alegre: ARTMED, 2011.

BELINTANE, Claudemir. Oralidade e alfabetização: uma nova abordagem da alfabetização e letramento. São Paulo: Cortez, 2013.

MALUF, Maria Regina; GUIMARÃES, Sandra Regina Kirchner (Orgs.) Desenvolvimento da linguagem oral e escrita. Curitiba: UFPR, 2008.

53. DISTÚRBIOS DE APRENDIZAGEM

30 H/A (teóricas)

Ementa

A disciplina estuda os principais distúrbios de aprendizagem da criança e suas implicações educacionais.

Bibliografia

- MIRANDA, Maria Irene. Problemas de aprendizagem na alfabetização e intervenção escolar. São Paulo: Cortez, 2008.
- PERES, Clarice. TODA-H (Transtorno de déficit de atenção e hiperatividade) da teoria à prática. Rio de Janeiro: Wak, 2014.
- VELASQUES, Bruna Brandão. Neurociências e aprendizagem: processos básicos e transtornos. Rio de Janeiro: Rubio, 2014.

54. EDUCAÇÃO COMPARADA**30 H/A (teóricas)****Ementa**

A história da educação comparada como campo disciplinar e campo auxiliar para elaboração de políticas públicas. Natureza, objetivos, métodos, categoria, indicadores e parâmetros em comparação em educação.

Bibliografia

- SOUZA, Donaldo Bello de; MARTINEZ, Silvia Alicia. Educação comparada. São Paulo: Xamã, 2010.
- ARAÚJO, Marta Maria de (Org.) História(s) comparada(s) de educação. São Paulo: Líber Livros, 2010.

55. EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA**30 H/A (teóricas)****Ementa**

A disciplina aborda noções básicas da educação à distância, as tecnologias de informação e comunicação e suas implicações no ensino e na aprendizagem do aluno.

Bibliografia

- BITTENCOURT, Dênia Falcão de. Metodologia da auto avaliação institucional na educação à distância. Editora UNISUL, 2013.
- CARÁ JR, JAIME. Educação sem distância: efeitos de presença em cursos on-line. Editora Biblioteca 24 Horas, 2014.
- CHRISTENSEN, Clayton M.; HORN, Michel B.; HOHNSON, Curtis W. Inovação na sala de aula: como a inovação disruptiva muda a forma de aprender. São Paulo: Bookman, 2012.
- DORNELLES, Leni Vieira; BUJES, Maria Isabel Edelweiss (Orgs.) educação e infância na era da informação. Editora Mediação, 2012.
- ROSINI, Alessandro Marco. Novas tecnologias da informação e a educação à distância. São

Paulo: Cengage, 2008.

SILVEIRA, Daniella Santos; PEIXOTO, Vanessa Alessandra Cavalcanti. Educação à distância e ambientes virtuais de aprendizagem. Editora Multifoco, 2014.

VALLE, Luiza Elena L. Ribeiro do; MATTOS, Maria José Viana Marinho de; COSTA, José Wilson da. Educação digital: a tecnologia a favor da inclusão. Porto Alegre: Penso-ARTMED, 2013.

56. LEGISLAÇÃO DE ENSINO

30 H/A (teóricas)

Ementa

A disciplina faz um estudo crítico da legislação vigente de ensino da educação básica no Brasil e faz uma análise das relações entre Estado, sociedade e a educação.

Bibliografia

BRADÃO, Carlos da Fonseca. PNE: passo a passo – Lei 10.172/2001. Campina: AERCAMP, 2006.

BRUEL, Ana Lorena de Oliveira. Políticas e legislação da educação básica. São Paulo: IBPEX, 2012.

CÂMARA DOS DEPUTADOS. LDB: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. 9ª ed. Atualizada em 20/05/14, Brasília, 2014.

CALDERON, Adolfo Ignacio et al. Políticas e gestão da educação. São Paulo: Autores Associados, 2013.

CEE. Resolução CEE Pleno N. 02 de 6 de julho de 2006. Estabelece normas para o Sistema Estadual de Educação Superior no Estado de Goiás. Goiânia, 2006.

DIOGENES, Elione Maria Nogueira; CUNHA, Elizangela Vale; SILVA, Tânia Roberta da. Avaliação de políticas públicas de educação. Curitiba: CRV, 2014.

MILEK, Emanuelle; SABOVISKI, Emilio; FONTOURA, Iara P.(Orgs.) LDB - Lei 9394/96: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Curitiba: Juruá, 2014.

57. LIBRAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL E NO ENSINO FUNDAMENTAL

30 H/A (práticas)

Ementa

A disciplina aborda o ensino da Língua Brasileira de Sinais na Educação Infantil e Ensino Fundamental.

Bibliografia

BARRETO, Maria Ângela de Oliveira Champion; BARRETO, Flávia de Oliveira Champion. Educação inclusiva: contexto social e histórico, análise das deficiências e uso das tecnologias no processo de ensino aprendizagem. São Paulo: Érica, 2014.

BEYER, Hugo Otto. Inclusão e avaliação na escola de alunos com educacionais especiais. Porto Alegre: Mediação, 2010.

DRACO, Rogério. Síndromes, conhecer, planejar e incluir. Rio de Janeiro: Wak, 2014.

QUADROS, Eunice. Língua de sinais brasileira. Porto Alegre: ARTMED, 2005.
 PEREIRA, Maria Cristina Cunha. LIBRAS. São Paulo: Pearson- Prentice Hall, 2011.
 FERREIRA, Ana Cris. A inclusão na prática: respeitando a diferença. Rio de Janeiro: Wak, 2013.

58. PESQUISA EDUCACIONAL

30 H/A (práticas)

Ementa

A disciplina aborda o processo de produção do conhecimento em educação, buscando compreender a complexidade dos problemas com os quais o pesquisador confronta-se no campo educacional.

Bibliografia

ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. São Paulo: Atlas, 2013.
 BASTOS, Lília da Rocha et al. Manual para elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias. Rio de Janeiro: LTC, 2012.
 ECO, Humberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 2010.
 FRANCO, Jéferson. Como elaborar trabalhos acadêmicos nos padrões da ABNT ampliando recursos de informática. São Paulo: Ciência Moderna, 2011.
 GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projeto de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2010.
 GUIMARÃES, Célia Maria; LIBÓRIO, Renato Maria Coimbra; CURADO, Odilon Helon Fleury (Orgs.) Pesquisa em educação: abordagens teórico-metodológicas e temáticas. Curitiba: CRV, 2013.
 ISKANDAR, Jamil Ibrahim. Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos. Curitiba: Juruá, 2012.
 PARENTE, Cláudia da Mota Darós; PARENTE, Juliano Mota(Orgs.) Pedagogia em ação: ensino, pesquisa e extensão na formação dos profissionais da educação. Sergipe: UFS, 2011.

59. PLANEJAMENTO EDUCACIONAL

30 H/A (práticas)

Ementa

Fundamentos teóricos do planejamento educacional e estudo dos modelos de planejamento, em sua relação com o processo de desenvolvimento e participação social.

Bibliografia

BARBOSA, Maria Carmem Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. Projetos pedagógicos na educação infantil. São Paulo: ARTMED, 2007.
 D'AURA-TARDELI, Denise; PAULA, Fraulein Vidigal de (orgs.) O cotidiano da escola: as

novas demandas educacionais. São Paulo: Cengage, 2011.

FERREIRA, Elza Bartolozzi; FONSECA, Marília (Orgs.) Política e planejamento educacional no Brasil do século 21. Brasília: Liber Livros, 2014.

ROJO, Roxane H. R. Modelização didática e planejamento: duas práticas do professor? In: VASCONCELLOS, Celso S. Coordenação do trabalho pedagógico: do projeto político-pedagógico no cotidiano da sala de aula. São Paulo: Libertad, 2004.

60 PSICOMOTRICIDADE

30 H/A (teóricas)

Ementa

Estudo do desenvolvimento psicomotor da criança e a formação das estruturas espaço-temporais. Expressão corporal, os problemas de lateralidade e as principais perturbações psicomotoras. Reeducação psicomotora.

Bibliografia

ALMEIDA, Geraldo Peçanha de. Teoria, prática em psicomotricidade: jogos e atividades lúdicas, expressão corporal e brincadeiras infantil. Rio de Janeiro: Wak, 2006.

_____. GUIMARÃES, Marcelo Agebock. Práticas psicomotoras para a sala de aula. Rio de Janeiro: Wak, 2011.

DUARTE, Adriana Falcão. Psicomotricidade e suas implicações na alfabetização. Editora ALL PRINT, 2014.

MACHADO, José Ricardo Martins; NUNES, Marcus Vinícius da Silva. 100 jogos psicomotores: uma prática relacional na escola. Rio de Janeiro: Wak, 2014.

OLIVEIRA, Gislene Campos. Psicomotricidade: um enfoque psicopedagógico. Petrópolis, Vozes, 2010.

_____. Avaliação psicomotora à luz da psicologia e da psicopedagogia. Petrópolis: Vozes, 2012.